Impulse 4 B2 Podręcznik do języka angielskiego.

Kryteria oceny

- Kryteria oceniania zostały sformułowane zgodnie z założeniami podstawy programowej nauczania języka obcego nowożytnego w szkołach ponadgimnazjalnych. Stanowią propozycję systemu oceny uczniów w klasach pracujących z podręcznikiem *Impulse 4 B2* Nauczyciel może dostosować kryteria do potrzeb swoich klas oraz do obowiązującego Wewnątrzszkolnego Oceniania (WO).

- W kryteriach oceniania nie zostały uwzględnione oceny: niedostateczna oraz celująca. Zakładamy, że uczeń otrzymuje ocenę *niedostateczną*, jeśli nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, czyli nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w podstawie programowej (nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności), a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę.
- Ocena *celująca* podlega osobnym kryteriom, często określanym przez Wewnątrzszkolne Ocenianie (WO) i jest najczęściej oceną semestralną lub roczną, wystawianą na podstawie wytycznych MEN (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 13 lipca 2007 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych).

- Szczegółowe kryteria oceny testów do podręcznika (progi procentowe): testów po rozdziale (*Unit tests*) oraz kartkówek (*Short tests*) powinny być zgodne z WO.
- Od roku szkolnego 2024/25 ucznia obowiązują zakresy znajomości środków językowych zgodne ze zmianami w obowiązującej podstawie programowej. Zmianie uległy określenia zawarte w opisie poszczególnych wymagań. W przypadku podstawy III.1.P uczeń wykazuje się **w miarę rozwiniętym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: dość bogatym). W przypadku podstawy III.1.R uczeń wykazuje się **dość bogatym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: bogatym). W przypadku podstawy III.1.DJ uczeń wykazuje się **bogatym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: bardzo bogatym).

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej III.1.P od roku szkolnego 2024/25

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej III.1.R od roku szkolnego 2024/25

Niebieską czcionką zaznaczono inne zmiany w podstawie programowej w podstawie programowej III.1.P od roku szkolnego 2024/25

Czerwoną czcionką zaznaczono inne zmiany w podstawie programowej w podstawie programowej III.1.R od roku szkolnego 2024/25

0 Starter					
		OCENA BARDZO DOBRA **Uczeń**	OCENA DOBRA **Uczeń**	OCENA DOSTATECZNA **Uczeń**	OCENA DOPUSZCZAJĄCA **Uczeń**
ŚRODKI JĘZYKOWE	**SŁOWNICTWO**	**bardzo dobrze zna** podstawowe / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu: ŻYCIE PRYWATNE i **poprawnie** się nim posługuje	**dobrze zna podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu: ŻYCIE PRYWATNE i **na ogół poprawnie** się nim posługuje	**częściowo** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu: ŻYCIE PRYWATNE **często popełniając błędy**	**- słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu: ŻYCIE PRYWATNE, i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy**
	GRAMATYKA	• **bardzo dobrze** zna konstrukcje czasów teraźniejszych: *present simple, present continuous, present perfect simple, present perfect continuous,* **bardzo dobrze** rozróżnia je, i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce	• **dobrze** zna konstrukcje czasów teraźniejszych: *present simple, present continuous, present perfect simple, present perfect continuous* **dobrze** rozróżnia je, i **na ogół poprawnie** potrafi stosować w praktyce	• **częściowo** zna konstrukcje czasów teraźniejszych: *present simple, present continuous, present perfect simple, present perfect continuous* **częściowo** rozróżnia je, i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy**	• **słabo** zna konstrukcje czasów teraźniejszych: *present simple, present continuous, present perfect simple, present perfect continuous* **słabo** rozróżnia je, i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy**
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	-	-	-	-
UMIEJĘTNOŚCI	**SŁUCHANIE**	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**), i często popełniając błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje

		• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
	CZYTANIE	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**)** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • wyszukuje w tekście określone informacje	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • wyszukuje w wyszukuje w tekście określone informacje	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i **często popełniając błędy:** • wyszukuje w tekście określone informacje	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • wyszukuje w tekście określone informacje
	MÓWIENIE	**poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji**): • **szczegółowo** opowiada o swoim pokoleniu • **szczegółowo** opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach • **z łatwością** odpowiada na pytania dotyczące stylu życia • **szczegółowo** opowiada o ulubionych sposobach spędzania czasu wolnego • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje opinie • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskimi obcym	**na ogół poprawni**e stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**): • opowiada o swoim pokoleniu • opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach • odpowiada na pytania dotyczące stylu życia • opowiada o ulubionych sposobach spędzania czasu wolnego • wyraża i uzasadnia swoje opinie • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskimi obcym	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • **w kilku zdaniach** opowiada o swoim pokoleniu • **w kilku zdaniach** opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach • **w kilku zdaniach** odpowiada na pytania dotyczące stylu życia • **w kilku zdaniach** opowiada o ulubionych sposobach spędzania czasu wolnego • wyraża i uzasadnia swoje opinie • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację**): • **zdawkowo** opowiada o swoim pokoleniu • **zdawkowo** opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach • **z łatwością** odpowiada na pytania dotyczące stylu życia • **zdawkowo** opowiada o ulubionych sposobach spędzania czasu wolnego • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje opinie • **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskimi obcym
	PISANIE	-	-	-	-
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy	• **na ogół** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad

		nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	• współpracuje w grupie • **na ogół** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	językiem • **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
1 *Destinations*					
		OCENA BARDZO DOBRA **Uczeń**	**OCENA DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOSTATECZNA** **Uczeń**	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA** **Uczeń**
ŚRODKI JĘZYKOWE	**SŁOWNICTWO**	**bardzo dobrze zna** podstawowe / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA i **poprawnie** się nim posługuje	**dobrze zna podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA i **na ogół poprawnie** się nim posługuje	**częściowo** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA i posługuje się nim, **często popełniając błędy**	**słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy**
	GRAMATYKA	• **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** czasy przeszłe: *past simple, past continuous, past perfect* • **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** stosuje *present simple, past simple, used to, would*	• **dobrze** zna i **poprawnie** stosuje czasy przeszłe: *past simple, past continuous, past perfect* • **dobrze** zna i **poprawnie** stosuje *present simple, past simple, used to, would*	• **częściowo** zna i **na ogół** rozróżnia czasy przeszłe: *past simple, past continuous, past perfect*, **często popełniając błędy** • **częściowo** zna *present simple, past simple, used to, would* , **częściowo** je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy**	• **słabo** zna i rozróżnia czasy przeszłe: *past simple, past continuous, past perfect*, **popełniając liczne błędy** • **słabo** zna *present simple, past simple, used to, would* , **z trudem** je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy**
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*Tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk*	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*Tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowany, Transformacje zdań)*	**często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*Tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowany, Transformacje zdań)*	**popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*Tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowany, Transformacje zdań)*

		sterowany, Transformacje zdań)			
UMIEJĘTNOŚCI	**SŁUCHANIE**	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • poprawnie reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje**),** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • poprawnie reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje**),** i **często popełniając błędy:** • poprawnie reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje**), z trudnością, popełniając liczne błędy:** • poprawnie reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
	CZYTANIE	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje**)** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • wyszukuje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • określa główną myśl fragmentów tekstu	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje**)** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • wyszukuje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • określa główną myśl fragmentów tekstu	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje**)** i **często popełniając błędy:** • wyszukuje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • określa główną myśl fragmentów tekstu	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje**)** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • wyszukuje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • określa główną myśl fragmentów tekstu
	MÓWIENIE	**poprawnie** stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**): • **szczegółowo** opowiada o formach spędzania wakacji • **swobodnie** opowiada o swoich najlepszych i najgorszych wakacjach • **szczegółowo** opisuje miejsce, które chciałby zwiedzić w	**na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**): • opowiada o formach spędzania wakacji • opowiada o swoich najlepszych i najgorszych wakacjach • opisuje miejsce, które chciałby zwiedzić w przyszłości • opowiada o pracy, którą	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • opowiada o formach spędzania wakacji • opowiada o swoich najlepszych i najgorszych wakacjach • **w kilku zdaniach** opisuje miejsce, które chciałby	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**: • **zdawkowo** opowiada o formach spędzania wakacji • **zdawkowo** opowiada o swoich najlepszych i najgorszych wakacjach • **krótko** opisuje miejsce, które chciałby zwiedzić w przyszłości

		przyszłości • **szczegółowo** opisuje sytuacje przedstawione na fotografiach • **swobodnie** wymienia powody niechęci do podróżowania • **swobodnie** opisuje najgorsze doświadczenie wakacyjne • **szczegółowo** wymienia przedmioty, które powinny się znaleźć w apteczce • **szczegółowo** opowiada o stolicach przedstawionych na fotografiach • **z łatwością** udziela porad • **samodzielnie** wyraża i uzasadnia opinie • **z łatwością** wyraża propozycje • **swobodnie** pyta o preferencje i wyraża preferencje • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	chciałby wykonywać w przyszłości • opisuje sytuacje przedstawione na fotografiach • wymienia powody niechęci do podróżowania • opisuje najgorsze doświadczenie wakacyjne • wymienia przedmioty, które powinny się znaleźć w apteczce • opowiada o stolicach przedstawionych na fotografiach • udziela porad • wyraża i uzasadnia opinie • wyraża propozycje • pyta o preferencje i wyraża preferencje • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	zwiedzić w przyszłości • **w kilku zdaniach** opisuje sytuacje przedstawione na fotografiach • wymienia powody niechęci do podróżowania • opisuje najgorsze doświadczenie wakacyjne • **w kilku zdaniach** wymienia przedmioty, które powinny się znaleźć w apteczce • **w kilku zdaniach** opowiada o stolicach przedstawionych na fotografiach • udziela porad • wyraża i uzasadnia opinie • wyraża propozycje • pyta o preferencje i wyraża preferencje • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• **krótko** opisuje sytuacje przedstawione na fotografiach • **zdawkowo** wymienia powody niechęci do podróżowania • **zdawkowo** opisuje najgorsze doświadczenie wakacyjne • **zdawkowo** wymienia przedmioty, które powinny się znaleźć w apteczce • **krótko** opowiada o stolicach przedstawionych na fotografiach • **zdawkowo** udziela porad • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia opinie • **zdawkowo** wyraża propozycje • pyta o preferencje i wyraża preferencje • **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim
	PISANIE	**poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **spójny i logiczny** list z zażaleniem, w którym **szczegółowo** opisuje swoje rozczarowanie związane z wycieczką do Oxfordu, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując **różnorodne** zwroty • **zawsze** stosuje styl	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **w większości spójny i logiczny** list z zażaleniem, w którym opisuje swoje rozczarowanie związane z wycieczką do Oxfordu, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty • stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)**	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):** • pisze **miejscami niespójny i nielogiczny** list z zażaleniem, w którym opisuje swoje rozczarowanie związane z wycieczką do Oxfordu, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje **niektóre** podane zwroty • **na ogół** stosuje styl	**Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):** • pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** list z zażaleniem, w którym **zdawkowo** opisuje swoje rozczarowanie związane z wycieczką do Oxfordu, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)**

		wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
2 *Future Solutions*					
		OCENA BARDZO DOBRA **Uczeń**	**OCENA DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOSTATECZNE** **Uczeń**	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA** **Uczeń**
ŚRDOKI JĘZYKOW	**SŁOWNICTWO**	**bardzo dobrze zna** podstawowe / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, NAUKA I TECHNIKA i **poprawnie** się nim posługuje	**dobrze zna podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, NAUKA I TECHNIKA i **na ogół poprawnie** się nim posługuje	**częściowo** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, NAUKA I TECHNIKA i **często popełniając błędy**	**słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, NAUKA I TECHNIKA i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy**
	GRAMATYKA	• **bardzo dobrze** zna konstrukcje i zasady stosowania czasów *present simple, present continuous, future simple, future continuous, future perfect, future perfect continuous* i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce	• **dobrze** zna konstrukcje i zasady stosowania czasów *present simple, present continuous, future simple, future continuous, future perfect, future perfect continuous* **na ogół poprawnie** je stosować w praktyce • **dobrze** zna konstrukcję: *be going to* i potrafi ją **na ogół**	• **częściowo** zna konstrukcje i zasady stosowania czasów *present simple, present continuous, future simple, future continuous, future perfect, future perfect continuous,* stosuje je w praktyce **popełniając błędy** • **częściowo** zna konstrukcję:	• **słabo** zna konstrukcje i zasady stosowania czasów *present simple, present continuous, future simple, future continuous, future perfect, future perfect continuous* i stosuje je w praktyce **popełniając liczne błędy** • **słabo** zna konstrukcję: *be going*

		• **bardzo dobrze** zna konstrukcję: *be going to* i potrafi ją **poprawnie** stosować w praktyce	**poprawnie** stosować w praktyce	*be going to* i stosuje ją w praktyce, **popełniając błędy**	*to* i stosuje ją w praktyce, **popełniając liczne błędy**
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań*)
UMIEJĘTNOŚCI	**SŁUCHANIE**	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu • dopasowuje wypowiedzi do zdjęć	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu • dopasowuje wypowiedzi do zdjęć	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **często popełniając błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu • dopasowuje wypowiedzi do zdjęć	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu • dopasowuje wypowiedzi do zdjęć
	CZYTANIE	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu**)** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu**)** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu**)** i **często popełniając błędy:** • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu**)** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w tekście informacje

		• znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów znajduje w tekście określone informacje	• znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów • znajduje w tekście określone informacje	• znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów • znajduje w tekście określone informacje	potrzebne do uzupełnienia zdań • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów • znajduje w tekście określone informacje
	MÓWIENIE	**poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**): • **swobodnie** wymienia zalety i wady nowoczesnych technologii • **szczegółowo** opowiada o swoich przewidywaniach przyszłości • **z łatwością** opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi • **szczegółowo** opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć • **swobodnie** wypowiada się na temat rozwoju medycyny • **z łatwością** wypowiada się na temat kreatywności • **z łatwością** wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • **samodzielnie** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**na ogół poprawni**e stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**): • wymienia zalety i wady nowoczesnych technologii • opowiada o swoich przewidywaniach przyszłości • opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi • opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć • wypowiada się na temat rozwoju medycyny • wypowiada się na temat kreatywności • wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • **w kilku zdaniach** wymienia zalety i wady nowoczesnych technologii • **w kilku zdaniach** opowiada o swoich przewidywaniach przyszłości • **w kilku zdaniach** opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi • **w kilku zdaniach** opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć • wypowiada się na temat rozwoju medycyny • **w kilku zdaniach** wypowiada się na temat kreatywności • wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**: • **krótko** wymienia zalety i wady nowoczesnych technologii • **krótko** opowiada o swoich przewidywaniach przyszłości • **zdawkowo** opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi • **krótko** opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć • **zdawkowo** wypowiada się na temat rozwoju medycyny • **krótko** wypowiada się na temat kreatywności • wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym

	PISANIE	**poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)** • pisze **spójny i logiczny** artykuł do lokalnej gazety na temat tego, jak w najbliższych dekadach postęp techniczny wpłynie na edukację, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** • pisze **w większości spójny i logiczny** artykuł do lokalnej gazety na temat tego, jak w najbliższych dekadach postęp techniczny wpłynie na edukację, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)** • pisze **miejscami spójny i nie zawsze logiczny** artykuł do lokalnej gazety na temat tego, jak w najbliższych dekadach postęp techniczny wpłynie na edukację, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie • **na ogół** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)** • pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** artykuł do lokalnej gazety na temat tego, jak w najbliższych dekadach postęp techniczny wpłynie na edukację, uwzględniając **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
3 *Consumerism*					
		OCENA BARDZO DOBRA **Uczeń**	**OCENA DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOSTATECZNE** **Uczeń**	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA** **Uczeń**
S R O	**SŁOWNICTWO**	**bardzo dobrze zna podstawowe /**	**dobrze zna podstawowe / bardziej**	**częściowo zna podstawowe /**	**słabo zna podstawowe / bardziej**

		bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY, ŻYWIENIE i **poprawnie** się nim posługuje	**zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY, ŻYWIENIE i **na ogół poprawnie** się nim posługuje	**bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY, ŻYWIENIE i posługuje się nim **popełniając błędy**	**zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY, ŻYWIENIE i posługuje się nim **popełniając liczne błędy**
	GRAMATYKA	• **bardzo dobrze** zna czasowniki modalne używane w teraźniejszości i przeszłości i potrafi je stosować w praktyce	• **dobrze** zna czasowniki modalne używane w teraźniejszości i przeszłości i potrafi je stosować w praktyce	• **częściowo** zna czasowniki modalne używane w teraźniejszości i przeszłości i potrafi je stosować w praktyce **popełniając błędy**	• **słabo** zna czasowniki modalne używane w teraźniejszości i przeszłości i potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy**
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk*)	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk*)	**często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk*)	**popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk*)
UMIEJĘTNOŚCI	**SŁUCHANIE**	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do fotografii • odpowiada na pytania do wypowiedzi • znajduje w wypowiedzi określone informacje • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do fotografii • odpowiada na pytania do wypowiedzi • znajduje w wypowiedzi określone informacje • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **popełniając błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do fotografii • odpowiada na pytania do wypowiedzi • znajduje w wypowiedzi określone informacje • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do fotografii • odpowiada na pytania do wypowiedzi • znajduje w wypowiedzi określone informacje • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości
	CZYTANIE	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **z**

		częściami tekstu) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu • odpowiada na pytania do tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu • odpowiada na pytania do tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	częściami tekstu) i **popełniając błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu • odpowiada na pytania do tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	**trudnością, popełniając liczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu • odpowiada na pytania do tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości
	MÓWIENIE	**poprawnie** stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**): • **szczegółowo** wypowiada się na temat konsumpcjonizmu • **szczegółowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z robieniem zakupów • **swobodnie** wypowiada się na temat wpływu konsumpcjonizmu na środowisko naturalne • **swobodnie** opowiada na co zwraca uwagę podczas zakupów • **z łatwością** opowiada co sprawia, że zakupy są przyjemne • **swobodnie** opowiada jakie miałby trzy życzenia, gdyby złapał złota rybkę • **szczegółowo** opisuje osoby, miejsca i czynności przedstawione na fotografiach • **z łatwością** wyraża i uzasadnia	**na ogół poprawnie** stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**): • wypowiada się na temat konsumpcjonizmu • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z robieniem zakupów • wypowiada się na temat wpływu konsumpcjonizmu na środowisko naturalne • opowiada na co zwraca uwagę podczas zakupów • opowiada co sprawia, że zakupy są przyjemne • opowiada jakie miałby trzy życzenia, gdyby złapał złota rybkę • opisuje osoby, miejsca i czynności przedstawione na fotografiach • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • **w kilku zdaniach** wypowiada się na temat konsumpcjonizmu • **w kilku zdaniach** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z robieniem zakupów • wypowiada się na temat wpływu konsumpcjonizmu na środowisko naturalne • opowiada na co zwraca uwagę podczas zakupów • **w kilku zdaniach** opowiada co sprawia, że zakupy są przyjemne • **w kilku zdaniach** opowiada jakie miałby trzy życzenia, gdyby złapał złota rybkę • **w kilku zdaniach** opisuje osoby, miejsca i czynności przedstawione na fotografiach • wyraża i uzasadnia opinie,	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**: • **zdawkowo** wypowiada się na temat konsumpcjonizmu • **krótko** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z robieniem zakupów • **krótko** wypowiada się na temat wpływu konsumpcjonizmu na środowisko naturalne • **zdawkowo** opowiada na co zwraca uwagę podczas zakupów • **zdawkowo** opowiada co sprawia, że zakupy są przyjemne • **zdawkowo** opowiada jakie miałby trzy życzenia, gdyby złapał złota rybkę • **zdawkowo** opisuje osoby, miejsca i czynności przedstawione na fotografiach • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość

		opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	informacje sformułowane w języku polskim i obcym	pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	PISANIE	**poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)** • pisze **spójny i logiczny** list formalny do zarządu swojej ulubionej marki odzieżowej, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** • pisze **w większości spójny i logiczny** list formalny do zarządu swojej ulubionej marki odzieżowej, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)** • pisze **miejscami spójny i logiczny** list formalny do zarządu swojej ulubionej marki odzieżowej, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty • **na ogół** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)** • pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** list formalny do zarządu swojej ulubionej marki odzieżowej, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą**	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną**	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną**

		świadomość językową		świadomość językową	świadomość językową
4 Health And Fitness					
		OCENA BARDZO DOBRA **Uczeń**	**OCENA DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOSTATECZNA** **Uczeń**	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA** **Uczeń**
ŚRODKI JĘZYKOWE	**SŁOWNICTWO**	**bardzo dobrze zna** podstawowe / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, SPORT, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i **poprawnie** się nim posługuje	**dobrze zna** podstawowe / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, SPORT, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i **na ogół poprawnie** się nim posługuje	**częściowo zna** podstawowe / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, SPORT, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i się nim posługuje **popełniając błędy**	**słabo zna** podstawowe / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, SPORT, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i się nim posługuje **popełniając błędy**
	GRAMATYKA	• **bardzo dobrze** zna konstrukcje zdań względnych i potrafi **poprawnie** stosować je w praktyce • **bardzo dobrze** zna określniki i potrafi **poprawnie** stosować w praktyce	• **dobrze** zna konstrukcje zdań względnych i potrafi **na ogół poprawnie** stosować je w praktyce • **dobrze** zna określniki i potrafi **na ogół poprawnie** stosować w praktyce	• **częściowo** zna konstrukcje zdań względnych i stosuje je w praktyce **popełniając błędy** • **częściowo** zna określniki i stosuje w praktyce **popełniając błędy**	• **słabo** zna konstrukcje zdań względnych i stosuje je w praktyce **popełniając liczne błędy** • **słabo** zna określniki i stosuje w praktyce **popełniając liczne błędy**
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań*)	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań*)	**często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań*)	**popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań*)
UMIEJĘTNOŚCI	**SŁUCHANIE**	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy)**,** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • dobiera wypowiedzi do	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy)**,** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • dobiera wypowiedzi do	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy)**,** i **często popełniając błędy** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • dobiera wypowiedzi do	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • dobiera wypowiedzi do rozmówców

		rozmówców	rozmówców	rozmówców	
	CZYTANIE	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **popełniając błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu
	MÓWIENIE	**poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**): • **szczegółowo** opowiada o zdrowym stylu życia • **swobodnie** wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje • **swobodnie** opowiada o uprawianiu sportu • **z łatwością** opowiada o zagrożeniach zdrowotnych wynikających ze stylu życia • **szczegółowo** opisuje osoby, miejsca i czynności przedstawione na fotografiach • **z łatwością** wyraża preferencje i upodobania • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość	**na ogół poprawni**e stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**): • opowiada o zdrowym stylu życia rozmowach kwalifikacyjnych • wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje • opowiada o uprawianiu sportu • opowiada o zagrożeniach zdrowotnych wynikających ze stylu życia • opisuje osoby, miejsca i czynności przedstawione na fotografiach • wyraża preferencje i upodobania • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • **w kilku zdaniach** opowiada o zdrowym stylu życia • wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje • opowiada o uprawianiu sportu • opowiada o zagrożeniach zdrowotnych wynikających ze stylu życia • **w kilku zdaniach** opisuje osoby, miejsca i czynności przedstawione na fotografiach • **w kilku zdaniach** wyraża preferencje i upodobania • **w kilku zdaniach** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**: • **zdawkowo** opowiada o zdrowym stylu życia • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje • **z trudem** opowiada o uprawianiu sportu • **zdawkowo** opowiada o zagrożeniach zdrowotnych wynikających ze stylu życia • **krótko** opisuje osoby, miejsca i czynności przedstawione na fotografiach • **zdawkowo** wyraża preferencje i upodobania • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość

		• **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	PISANIE	**poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)** • pisze **spójny i logiczny** email do koleżanki, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** • pisze **w większości spójny i logiczny** email do koleżanki, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)** • pisze **miejscami spójny i logiczny** email do koleżanki, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie • **na ogół** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)** • pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** email do koleżanki,, uwzględniając i **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
5 Art & Communication					
		OCENA BARDZO DOBRA	**OCENA DOBRA**	**OCENA DOSTATECZNA**	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA**

		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRRODKI JĘZYKOWE	**SŁOWNICTWO**	**bardzo dobrze zna** podstawowe / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i **poprawnie** się nim posługuje	**dobrze zna** podstawowe / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i **na ogół poprawnie** się nim posługuje	**częściowo zna** podstawowe / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i się nim posługuje **popełniając błędy**	**słabo zna** podstawowe / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i się nim posługuje **popełniając liczne błędy**
	GRAMATYKA	• **bardzo dobrze** zna zasady tworzenia zdań warunkowych i potrafi **poprawnie** stosować je w praktyce	• **dobrze** zna zasady tworzenia zdań warunkowych i **na ogół poprawnie** stosuje je w praktyce	• **częściowo** zna zasady tworzenia zdań warunkowych i stosuje je w praktyce **popełniając błędy**	• **słabo** zna zasady tworzenia zdań warunkowych i stosuje je w praktyce **popełniając liczne błędy**
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo*)	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo*)	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): (*tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo*)	**popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo*)
UMIEJĘTNOŚCI	**SŁUCHANIE**	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii)**,** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii)**,** i **często popełniając błędy** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości
	CZYTANIE	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu,	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu,

		tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • określa główną myśl przeczytanego tekstu • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera pytania do fragmentów tekstu • dobiera nagłówki do fragmentów tekstu	znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • określa główną myśl przeczytanego tekstu • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera pytania do fragmentów tekstu • dobiera nagłówki do fragmentów tekstu	główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i **popełniając błędy:** • określa główną myśl przeczytanego tekstu • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera pytania do fragmentów tekstu • dobiera nagłówki do fragmentów tekstu	znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • określa główną myśl przeczytanego tekstu • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera pytania do fragmentów tekstu • dobiera nagłówki do fragmentów tekstu
	MÓWIENIE	**poprawnie** stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**): • **szczegółowo** opowiada co inspiruje artystów do tworzenia sztuki • **szczegółowo** opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach • **szczegółowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zwiedzaniem muzeum lub wystawy • **szczegółowo** opowiada co by robił, gdyby nie musiał pójść do szkoły następnego dnia • **samodzielnie** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża	**na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**): • opowiada co inspiruje artystów do tworzenia sztuki • opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach • opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zwiedzaniem muzeum lub wystawy • opowiada co by robił, gdyby nie musiał pójść do szkoły następnego dnia • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża upodobania i preferencje • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • **w kilku zdaniach** opowiada co inspiruje artystów do tworzenia sztuki • **w kilku zdaniach** opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach • **w kilku zdaniach** opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zwiedzaniem muzeum lub wystawy • **w kilku zdaniach** opowiada co by robił, gdyby nie musiał pójść do szkoły następnego dnia • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**: • **krótko** opowiada co inspiruje artystów do tworzenia sztuki • **krótko** opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach • **zdawkowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zwiedzaniem muzeum lub wystawy • **krótko** opowiada co by robił, gdyby nie musiał pójść do szkoły następnego dnia • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **zdawkowo** wyraża upodobania i preferencje • **zdawkowo** wyraża pewność,

		upodobania i preferencje • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• wyraża upodobania i preferencje • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	PISANIE	**poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)** • pisze **spójną i logiczną** rozprawkę zawierającą opinię, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** • pisze **w większości spójną i logiczną** rozprawkę zawierającą opinię, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)** • pisze **miejscami spójną i logiczną** rozprawkę zawierającą opinię, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie • **na ogół** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)** • pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** rozprawkę zawierającą opinię, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu

		• posiada **rozwiniętą** świadomość językową		• posiada **ograniczoną** świadomość językową	• posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
6 Media & Entertainment					
		OCENA BARDZO DOBRA **Uczeń**	**OCENA DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOSTATECZNA** **Uczeń**	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA** **Uczeń**
ŚRODKI JĘZYKOWE	**SŁOWNICTWO**	**bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i **poprawnie** się nim posługuje	**dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i **na ogół poprawnie** się nim posługuje	**częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i się nim posługuje **popełniając błędy**	**słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i się nim posługuje **popełniając liczne błędy**
	GRAMATYKA	• **bardzo dobrze** zna konstrukcję strony biernej i potrafi ją **poprawnie** stosować w praktyce • **bardzo dobrze** zna konstrukcję *have / get something done* i potrafi ją **swobodnie** stosować w praktyce	• **dobrze** zna konstrukcję strony biernej i potrafi ją **na ogół poprawnie** stosować w praktyce • **dobrze** zna konstrukcję *have / get something done* i potrafi ją stosować w praktyce	• **częściowo** zna konstrukcję strony biernej i stosuje ją w praktyce **popełniając błędy** • **częściowo** zna konstrukcję *have / get something done* i stosuje ją w praktyce **popełniając błędy**	• **słabo** zna konstrukcję strony biernej i stosuje ją w praktyce **popełniając liczne błędy** • **słabo** zna konstrukcję *have / get something done* i stosuje ją w praktyce **popełniając liczne błędy**
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*)
UMIEJĘTNOŚCI	**SŁUCHANIE**	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) **i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) **, i często popełniając błędy** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) **i z trudnością, popełniając liczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje

		określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera wypowiedzi do rozmówców • dopasowuje rozmówców do obrazków	• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera wypowiedzi do rozmówców • dopasowuje rozmówców do obrazków	• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera wypowiedzi do rozmówców • dopasowuje rozmówców do obrazków	• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera wypowiedzi do rozmówców • dopasowuje rozmówców do obrazków
	CZYTANIE	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • dobiera nagłówki do tekstów • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera akapity do opisów	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • dobiera nagłówki do tekstów • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera akapity do opisów	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i **popełniając błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • dobiera nagłówki do tekstów • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera akapity do opisów	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • dobiera nagłówki do tekstów • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera akapity do opisów
	MÓWIENIE	**poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**): • **szczegółowo** opowiada o ulubionych filmach i serialach • **z łatwością** wymienia zalety i wady grania w gry komputerowe • **szczegółowo** opowiada o swoich zwyczajach związanych z oglądaniem seriali • **z łatwością** opowiada znane	**na ogół poprawni**e stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**): • opowiada o ulubionych filmach i serialach • wymienia zalety i wady grania w gry komputerowe • opowiada o swoich zwyczajach związanych z oglądaniem seriali • opowiada znane mu fake newsy • opisuje osoby, miejsca i czynności przedstawione na	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • **w kilku zdaniach** opowiada o ulubionych filmach i serialach • **w kilku zdaniach** wymienia zalety i wady grania w gry komputerowe • **w kilku zdaniach** opowiada o swoich zwyczajach związanych z oglądaniem	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**: • **krótko** opowiada o ulubionych filmach i serialach • **zdawkowo** wymienia zalety i wady grania w gry komputerowe • **krótko** opowiada o swoich zwyczajach związanych z oglądaniem seriali • **zdawkowo** opowiada znane mu

		mu fake newsy • **szczegółowo** opisuje osoby, miejsca i czynności przedstawione na fotografiach • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	fotografiach • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	seriali • **w kilku zdaniach** opowiada znane mu fake newsy • **w kilku zdaniach** opisuje osoby, miejsca i czynności przedstawione na fotografiach • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	fake newsy • **krótko** opisuje osoby, miejsca i czynności przedstawione na fotografiach • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	PISANIE	**poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **spójną i logiczną** recenzję premierowego filmu do szkolnej gazetki, uwzględnia i **szczegółowo** rozwija podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **w większości spójną i logiczną** recenzję premierowego filmu do szkolnej gazetki, uwzględnia i rozwija podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):** • pisze **miejscami spójną i logiczną** recenzję premierowego filmu do szkolnej gazetki, **częściowo** uwzględnia i rozwija podane kwestie • **na ogół** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):** • pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** recenzję premierowego filmu do szkolnej gazetki, uwzględnia **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE	• **z łatwością** wykorzystuje	• wykorzystuje techniki	• **niekiedy** wykorzystuje	• **z trudnością** wykorzystuje

	SAMODZIELNOŚCI	techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	techniki samodzielnej pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
7 Welcome Home					
		OCENA BARDZO DOBRA **Uczeń**	**OCENA DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOSTATECZNA** **Uczeń**	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA** **Uczeń**
ŚRODKI JĘZYKOWE	**SŁOWNICTWO**	**bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA, ZAKUPY I USŁUGI, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA i **poprawnie** się nim posługuje	**dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA, ZAKUPY I USŁUGI, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA i **na ogół poprawnie** się nim posługuje	**częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA, ZAKUPY I USŁUGI, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA i się nim posługuje **popełniając błędy**	**słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA, ZAKUPY I USŁUGI, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA i się nim posługuje **popełniając liczne błędy**
	GRAMATYKA	• **bardzo dobrze** zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją **poprawnie** stosować w praktyce	• **dobrze** zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją **na ogół poprawnie** stosować w praktyce	• **częściowo** zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce **popełniając błędy**	• **słabo** zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce **popełniając liczne błędy**
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*)
UMIEJĘTNOŚCI	**SŁUCHANIE**	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone

		określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi informacjami • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)**,** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi informacjami • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)**,** i **często popełniając błędy** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi informacjami • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)**, i z trudnością, popełniając liczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi informacjami • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości
	CZYTANIE	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • uzupełnia zdania informacjami z testu	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • uzupełnia zdania informacjami z testu	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i **popełniając błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • uzupełnia zdania informacjami z testu	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • uzupełnia zdania informacjami z testu
	MÓWIENIE	**poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji**): • **szczegółowo** opowiada co chciałby zmienić w swoim miejscu zamieszkania • **szczegółowo** opisuje miejsca, które chciałby zwiedzić • **z łatwością** opowiada kiedy	**na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji**): • opowiada co chciałby zmienić w swoim miejscu zamieszkania • opisuje miejsca, które chciałby zwiedzić • opowiada kiedy młodzi ludzie powinni wyprowadzić się od	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • **w kilku zdaniach** opowiada co chciałby zmienić w swoim miejscu zamieszkania • **w kilku zdaniach** opisuje miejsca, które chciałby zwiedzić	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**: • **krótko** opowiada co chciałby zmienić w swoim miejscu zamieszkania • **krótko** opisuje miejsca, które chciałby zwiedzić • **krótko** opowiada kiedy młodzi

		młodzi ludzie powinni wyprowadzić się od rodziców • **szczegółowo** opowiada o swoich złych doświadczeniach – kradzież, włamanie, pożar, zalanie • **z łatwością** podaje argumenty za ubezpieczaniem nieruchomości • **szczegółowo** opowiada co zmieniłby w swoim domu • **z łatwością** podaje zalety i wady mieszkania z rodzicami podczas studiów • **szczegółowo** opisuje osoby, miejsca i czynności przedstawione na fotografiach • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje opnie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	rodziców • opowiada o swoich złych doświadczeniach – kradzież, włamanie, pożar, zalanie • podaje argumenty za ubezpieczaniem nieruchomości • opowiada co zmieniłby w swoim domu • podaje zalety i wady mieszkania z rodzicami podczas studiów • opisuje osoby, miejsca i czynności przedstawione na fotografiach • wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje • wyraża i uzasadnia swoje opnie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• **w kilku zdaniach** opowiada kiedy młodzi ludzie powinni wyprowadzić się od rodziców • **w kilku zdaniach** opowiada o swoich złych doświadczeniach – kradzież, włamanie, pożar, zalanie • **w kilku zdaniach** podaje argumenty za ubezpieczaniem nieruchomości • **w kilku zdaniach** opowiada co zmieniłby w swoim domu • podaje **niektóre** zalety i wady mieszkania z rodzicami podczas studiów • **w kilku zdaniach** opisuje osoby, miejsca i czynności przedstawione na fotografiach wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje • wyraża i uzasadnia swoje opnie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	ludzie powinni wyprowadzić się od rodziców • **krótko** opowiada o swoich złych doświadczeniach – kradzież, włamanie, pożar, zalanie • **zdawkowo** podaje argumenty za ubezpieczaniem nieruchomości • **zdawkowo** opowiada co zmieniłby w swoim domu • **zdawkowo** podaje zalety i wady mieszkania z rodzicami podczas studiów • **krótko** opisuje osoby, miejsca i czynności przedstawione na fotografiach • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje opnie, pyta o opinie rozmówcy • **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym

	PISANIE	**poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji)** • pisze **spójny i logiczny** list do lokalnej gazety, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji)** • pisze **w większości spójny i logiczny** list do lokalnej gazety, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)** • pisze **miejscami spójny i logiczny** list do lokalnej gazety, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie • **na ogół** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)** • pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** list do lokalnej gazety, uwzględniając **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
8 Getting There					
ŚRODKI JĘZYKOWE		**OCENA BARDZO DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOSTATECZNA** **Uczeń**	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA** **Uczeń**
	SŁOWNICTWO	**bardzo dobrze zna** podstawowe / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, EDUKACJA, PRACA,	**dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, EDUKACJA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE	**częściowo** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK,	**- słabo** zna **podstawowe / bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, EDUKACJA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE

		ŻYCIE PRYWATNE i **poprawnie** się nim posługuje	i **na ogół poprawnie** się nim posługuje	EDUKACJA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim, **często popełniając błędy**	i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy**
	GRAMATYKA	• **bardzo dobrze** zna składnię czasowników i potrafi ją **poprawnie** stosować w praktyce • **bardzo dobrze** zna zasady tworzenia konstrukcji bezosobowych w stronie biernej i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce	• **dobrze** zna składnię czasowników i **na ogół poprawnie** potrafi stosować ją w praktyce • **dobrze** zna zasady tworzenia konstrukcji bezosobowych w stronie biernej i **na ogół poprawnie** potrafi stosować je w praktyce	• **częściowo** zna składnię czasowników i potrafi ją stosować w praktyce, **często popełniając błędy** • **częściowo** zna zasady tworzenia konstrukcji bezosobowych w stronie biernej i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy**	• **słabo** zna składnię czasowników, i **z trudnością** potrafi ją stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** • **słabo** zna zasady tworzenia konstrukcji bezosobowych w stronie biernej i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy**
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowany, Transformacje zdań*)	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowany, Transformacje zdań*)	**często popełniając błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowany, Transformacje zdań*)	**popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego /dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowany, Transformacje zdań*)
UMIEJĘTNOŚCI	**SŁUCHANIE**	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania określonymi informacjami • odróżnia fakty od opinii	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania określonymi informacjami • odróżnia fakty od opinii	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**), i często popełniając błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania określonymi informacjami • odróżnia fakty od opinii	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania określonymi informacjami • odróżnia fakty od opinii
	CZYTANIE	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**)** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • odpowiada na pytania	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i **często popełniając błędy:** • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu

		dotyczące przeczytanego tekstu • odróżnia fakty od opinii • rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje	• odróżnia fakty od opinii • rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje	tekstu • odróżnia fakty od opinii • rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje	• odróżnia fakty od opinii • rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje
	MÓWIENIE	**poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji**): • **samodzielnie** wypowiada się na temat cech charakteru, które najbardziej ceni u innych • **z łatwością** opowiada czy lubi się uczyć i co go interesuje • **szczegółowo** opowiada, jaki zawód chciałby wykonywać • **z łatwością** opowiada czy chciałby mieszkać na innej planecie • **z łatwością** mówi, czy każdy powinien studiować • **szczegółowo** opowiada jak dba o swój umysł – medytacja, joga, relaksowanie sie • **szczegółowo** opowiada o konsekwencjak związanych z plagiatem • **szczegółowo** podaje argumenty za studiowaniem blisko domu rodzinnego • **szczegółowo** opisuje osoby, przedmioty, miejsca i czynności • **z łatwością** wyraża i uzasadnia	**na ogół poprawni**e stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**): • wypowiada się na temat cech charakteru, które najbardziej ceni u innych • opowiada czy lubi się uczyć i co go interesuje • opowiada, jaki zawód chciałby wykonywać • opowiada czy chciałby mieszkać na innej planecie • mówi, czy każdy powinien studiować • opowiada jak dba o swój umysł – medytacja, joga, relaksowanie sie • opowiada o konsekwencjak związanych z plagiatem • podaje argumenty za studiowaniem blisko domu rodzinnego • opisuje osoby, przedmioty, miejsca i czynności • wyraża upodobania i preferencje • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • **w kilku zdaniach** wypowiada się na temat cech charakteru, które najbardziej ceni u innych • **w kilku zdaniach** opowiada czy lubi się uczyć i co go interesuje • **w kilku zdaniach** opowiada, jaki zawód chciałby wykonywać • **w kilku zdaniach** opowiada czy chciałby mieszkać na innej planecie • **w kilku zdaniach** mówi, czy każdy powinien studiować • **w kilku zdaniach** opowiada jak dba o swój umysł – medytacja, joga, relaksowanie sie • **w kilku zdaniach** opowiada o konsekwencjak związanych z plagiatem • **w kilku zdaniach** podaje argumenty za studiowaniem blisko domu rodzinnego	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację**): • **krótko** wypowiada się na temat cech charakteru, które najbardziej ceni u innych • **zdawkowo** opowiada czy lubi się uczyć i co go interesuje • **krótko** opowiada, jaki zawód chciałby wykonywać • **zdawkowo** opowiada czy chciałby mieszkać na innej planecie • **krótko** mówi, czy każdy powinien studiować • **krótko** opowiada jak dba o swój umysł – medytacja, joga, relaksowanie sie • **krótko** opowiada o konsekwencjak związanych z plagiatem • **zdawkowo** podaje argumenty za studiowaniem blisko domu rodzinnego • **krótko** opisuje osoby, przedmioty, miejsca i czynności • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie

		swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża upodobania i preferencje • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• **w kilku zdaniach** opisuje osoby, przedmioty, miejsca i czynności • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża upodobania i preferencje • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	rozmówcy • **zdawkowo** wyraża upodobania i preferencje • **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	PISANIE	**poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **spójną i logiczną** rozprawkę, w której przedstawia zalety i wady wprowadzenia zaostrzeń przepisów dotyczących plagiatu, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **w większości spójną i logiczną** rozprawkę, w której przedstawia zalety i wady wprowadzenia zaostrzeń przepisów dotyczących plagiatu, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):** • pisze **miejscami niespójną i nielogiczną** rozprawkę, w której przedstawia zalety i wady wprowadzenia zaostrzeń przepisów dotyczących plagiatu, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie • **na ogół** stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):** • pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** rozprawkę, w której przedstawia zalety i wady wprowadzenia zaostrzeń przepisów dotyczących plagiatu, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem

		• **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	• **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	• **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową